

Orchestre(s)

Réalisation d'un court métrage aux Pyramides, Evry

Le film **Orchestre(s)** s'inscrit dans le cadre de la résidence d'artiste, initiée par le Domaine départemental de Chamarande, au sein du collège des Pyramides à Evry.
La résidence a obtenu le soutien du SDAT de la DRAC Ile-de-France (Résidence territoriale annuelle en établissement scolaire pour l'année 2012-2013.)



Mon projet consiste à **réaliser un court métrage dont le fil conducteur est la musique, en étroite collaboration avec le quartier des Pyramides.**

Ce projet à la fois collectif et humaniste part d'une partition musicale « rap », qui est réinterprétée en musique classique et jazz avec des élèves du conservatoire d'Evry, en musique du monde par les habitants dans les maisons de quartier, en chant lyrique par une chanteuse accompagnée par les résidents de la maison de retraite des Tisserins.

Le film mettra en lumière les habitants et personnes rencontrées dans les lieux institutionnels ou associatifs incontournables du quartier : le collège des Pyramides, le conservatoire, la maison de quartier Jacques Prévert, la maison de retraite, les associations du quartier, etc. Des séquences filmées seront aussi axées sur les élèves du collège et les différents musiciens en action. D'autres séquences seront reliées à des installations et expériences plastiques menées seule sur la mémoire des lieux. Le rapport intérieur- extérieur de l'architecture des Pyramides sera questionné par le biais de la projection vidéo et du « trompe-l'oeil », propre à ma démarche.

J'ai sollicité Nidraj, rappeur basé sur Paris, pour composer une musique rap originale. **La partition écrite qui en résulte est ensuite interprétée et réappropriée par d'autres styles musicaux, représentatifs de la diversité culturelle de la ville.** La partition classique est souvent samplée par le rap ; cette inversion des pratiques autour de la partition et des conventions en règle générale, m'intéresse particulièrement.

- *Musique rap au collège des Pyramides :*

J'ai proposé aux 300 élèves de collaborer à l'écriture d'un texte rap sur la thématique de leur quartier en lien avec la ville, pour accompagner la musique. Un atelier d'écriture est mis en place avec des enseignants au collège. Pour parrainer cette partie, j'ai sollicité Malason, rappeur évrien pour sélectionner le meilleur de chaque texte et ne former qu'un seul texte. La chanson rap est ensuite interprétée par les élèves. La captation sonore et vidéo sera effectuée dans le collège, avec l'aide du Bunker, et dans d'autres lieux de la ville.

- *Chant lyrique à la maison de retraite des Tisserins :*

J'ai été frappée à la fois par la proximité géographique entre le collège et la maison de retraite, et par le choc des générations et des cultures entre les élèves et les résidents. Afin de favoriser cette rencontre, j'ai sollicité les résidents pour constituer une chorale avec une chanteuse lyrique d'après les textes rap écrits par les élèves du collège. Un atelier écriture est aussi en place aux Tisserins. Cette seconde proposition autour du chant sera enregistrée et tournée au sein de la maison de retraite.

- *Musique classique, jazz et contemporaine avec le conservatoire :*

J'ai souhaité associer des musiciens d'Evry et faire rejouer la partition pour la partie classique (violon, violoncelle, piano...) et jazz. Je laisse l'opportunité aux musiciens de se réapproprier la partition par l'improvisation. Je propose qu'ils se déplacent au coeur des Pyramides ; j'ai notamment imaginé une scène vidéo où les musiciens se répondent avec leur instrument d'un balcon à l'autre, pour révéler la particularité de cette architecture.

- *Musique du monde dans les maisons de quartiers et associations :*

La partition rap sera également réadaptée par les habitants des Pyramides. En effet, je souhaite associer ceux qui pratiquent la musique au sein des maisons de quartier et des associations (musique du monde à la MJC du moulin du Monde située à Ris Orangis / musique traditionnelle Turque à la voix des jeunes aux Pyramides)

Ma volonté de croiser les disciplines artistiques et les compétences de chacun est une force. Le travail en réseau avec les partenaires institutionnels et associatifs permet un relai de l'information à l'ensemble du quartier et de la ville. Le projet a été validé par le Domaine de Chamarande, il est aussi soutenu par la Direction des Arts Plastiques de l'agglomération.

Ce court métrage constitue l'aboutissement des dispositifs autour de la musique que j'ai mis en place, et tente de rapprocher les cultures, les générations, les habitants et les institutions autour d'un même dessein artistique. Il propose un regard neuf et plein de promesses sur nos banlieues trop souvent relayées aux faits divers et à la délinquance.

Partenaires du projet :

- Collège des Pyramides, lieu de la résidence d'artiste
- Domaine départemental de Chamarande, commanditaire de la résidence
- DRAC Ile-de-France (aide du SDAT, *Résidence territoriale annuelle en établissement scolaire pour l'année 2012-2013.*)
- Direction des arts plastiques de l'agglomération Evry Centre Essonne
- Maison de quartier Jacques Prévert
- Maison de quartier d'Evry Village
- Conservatoire d'Evry Centre Essonne
- Associations : Préfigurations, La voix des jeunes, le Bunker
- Le Plan, scène de musique actuelle
- La halle au rock
- les Ateliers d'Arts Plastiques, Evry
- Université d'Evry (stagiaires en cours de recrutement en conduite de projets culturels / contact en cours avec le Master de sociologie *Image et société*)
- Nidraj, compositeur et réalisateur de la musique rap
- Stéphane Chapron, ingénieur-son de la musique sur la postproduction
- Malason, rappeur d'Evry

Extensions du projet :

La Direction des arts plastiques de la communauté d'Agglomération souhaite organiser une présentation publique à la rentrée 2013 sur la façade d'un immeuble des Pyramides par exemple, en regard de la présentation de la Collection *un jour sur Evry* (et les 40 ans des villes nouvelles). Pour cette occasion, je souhaite organiser un concert en première partie pour créer un événement festif et collectif autour de la diffusion du film dans l'espace public. D'autres projections pourront aussi eu lieu lors de la fête du quartier en juillet 2013 et lors d'autres événements organisés par le Domaine de Chamarande et le département de l'Essonne.